

ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး၊ မုံရွာမြို့နယ်၊ နတ်တန်းကျေးရွာအုပ်စု၊

“రపిడిక్స్ ఇంగీష్ స్పీకింగ్ కోర్స్

**SURE
SUCCESS
COURSE**

8 Pages
Self-Assessment
Tool for English
Fluency

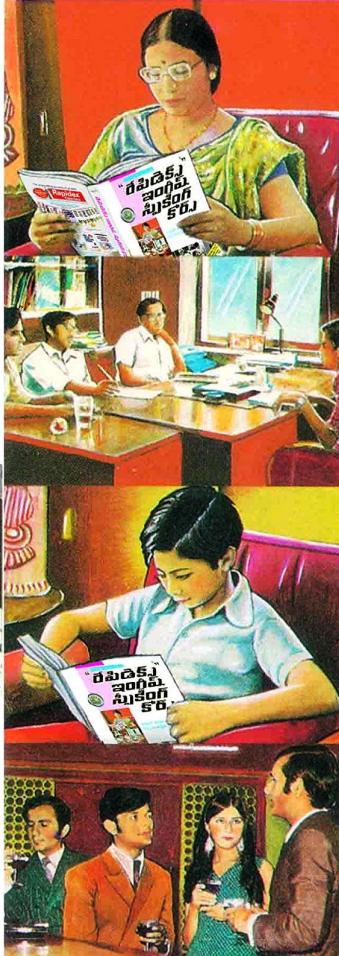
- సరళంగా ఇంగ్లీషు మాట్లాడటానికి ఒకే ఒక సాటిలేని కోర్స్
- సంపూర్ణంగా సంశోధించబడినది
- రెటర్న్ బ్రాడ్జింగ్ కోసం విశేష పురలు



కొట్టకొలది పాఠకుల పసండు

“**రపిడిక్స్**”[®] **ఇంగ్లీష్** **స్పీకింగ్** **కోర్స్**

**SURE
SUCCESS
COURSE**



- సరళంగా ఇంగ్లీషు మాట్లాడటానికి ఒకే ఒక సాటిలేని కోర్స్
- సంపూర్ణంగా సంశోధించబడినది
- లెటర్ డ్రాఫ్టింగ్ కోసం విశేష పుఠలు



V&S PUBLISHERS

New Attraction



Rapidex Fluency Kit
A **FREE** CD with its script
in Pink Pages
of the Book

Rapidex™

English Speaking Course

60
Minutes

An interactive self-learning
tutorial CD

Accent &

fluency

**Pronunciation
Skills**

**Fluency in
Speech**

**Emphasis on
Phonetics**

**Conversational
Skills**



V&S PUBLISHERS

F-2/16, Ansari road, Daryaganj,
New Delhi-110002

☎ 23240026, 23240027 Fax: 011-23240028

E-mail: info@vspublishers.com

Website: www.vspublishers.com

This CD is a part of the book • Not for sale separately

విషయ సూచిక (Contents)

పాఠము	పుట సంఖ్య	పాఠము	పుట సంఖ్య
మొదటి అభ్యాసము (1st Expedition)			
ఎలా ప్రారంభించాలి?	9	24. (i) క్రియా పదాలు మొదటితో అవసరమైన Prepositions ను వాడటం (Uses of—from, by, with, in, of, into, against, on, over, about)	73
1. వాడుకలో అభినందిన వాక్యాలు (Sentences of Greeting)	9	(ii) Phrase Prepositions	75
2. (i) ఇంగ్లీషులో ఆచార వ్యవహారాలు (Good Manners in English)	11	25. కర్తరి మరియు కర్మణి ప్రయోగములు (Active and Passive Voice)	77
(ii) నమ్రతా సూచక వాక్యాలు (Some Polite Phrases)	13	26. వాక్య పరివర్తన (Transformation of Sentences)	80
3. ఆశ్చర్యార్థకము (Exclamation)	15	27. (i) లెక్కించదగిన, ద్రవ్య సూచక పదాలు (Countable Words)	83
4. (i) చిన్న చిన్న సంభాషణలు (Phrases)	17	(ii) లెక్కింపని ద్రవ్య వాక్యాలు (Uncountable Words)	83
(ii) ఆజ్ఞా వాచక వాక్యాలు (Sentences of Command/Order)	18	(iii) నిశ్చయ చెప్పటం (The Emphasis)	84
5. వర్తమాన కాలము (Present Tense)	19	28. విభిన్న ప్రయోగాలు (Miscellaneous Uses)	85
6. భూతకాలము (Past Tense)	22	29. (i) గణన మరియు-రాశి వాచక వాక్యాలు (Sentences of Countables and Uncountables)	87
7. భవిష్యత్కాలము (Future Tense)	25	(ii) జాతీయములు (Idiomatic Sentences)	88
8. కొన్ని ముఖ్యమయిన సహాయక క్రియలు (Some Important Helping Verbs)	27	30. అభ్యాస పట్టికలు (Drill Tables)	89
9. ఆజ్ఞావాచక మరియు ప్రార్థనా వాక్యాలు (Sentences of Order and Request)	29	చాలాగడ అభ్యాసము (4th Expedition)	
10. అభ్యాస పట్టికలు (Drill Tables)	32	31. (i) ఆహ్వానము (Invitation)	96
రెండవ అభ్యాసము (2nd Expedition)		(ii) కలవడం నెలపు తిసుకోవడం (Meeting and Parting)	97
11. రోమన్ లిపిలో వర్ణమాల (Alphabet)	37	(iii) కృతజ్ఞత (Sentences of Gratitude)	98
12. ఇంగ్లీషులో అచ్చులు, హల్లులు (Vowels & Consonants)	39	(iv) అభినందినలు, శుభాకాంక్షలు (Sentences of Congratulations and good wishes)	98
13. ఇంగ్లీషు ఉచ్చారణ (English Pronunciation)	41	(v) వివిధ వాక్యాల నిర్మాణం (Miscellaneous Sentences)	98
14. ఇంగ్లీషు హల్లుల ఉచ్చారణ (Pronunciation of Consonants)	45	32. (i) తిరస్కృతి (Sentences of Refusal)	100
15. పదాలలో అనుచ్ఛారిత అక్షరములు (Silent Letters in Words)	48	(ii) విశ్వసించటం (Sentences of Believing)	100
16. ప్రశ్నార్థక వాక్య రచనలో What, Who, How ప్రయోగించుట	50	(iii) విజ్ఞప్తి (Sentences of Request)	100
17. ప్రశ్నావాచక రచనలో Which, When, Where, Why ప్రయోగించుట	53	33. ఆహారము (Sentences Relating to Meals)	102
18. ప్రశ్నావాచక వాక్యాల-రచన (Miscellaneous)	55	34. (i) కాలము (Sentences of Time)	104
19. ఋణార్థక వాక్యాలు (Negative Sentences)	58	(ii) అనుమతి (Sentences of Permission)	105
20. అభ్యాసము (Exercises)	61	35. ఆదేశము/ఆజ్ఞ-1 (Instruction/Order-1)	107
మూడవ అభ్యాసము (3rd Expedition)		36. ఆదేశము/ఆజ్ఞ-2 (Instruction/Order-2)	109
21. పరస్పరమే పదాల ప్రయోగము (He, She, It, Its, This, That, You, I, Each, None, A, An, The)	65	37. (i) ప్రోత్సాహము (Sentences of Encouragement)	111
22. స్థాన సూచక (Platial) పదాలతో తయారయిన వాక్యాలు (Use of prepositions—on, at, into, in, of, to, by, with, besides, beside, between, among, over)	68	(ii) సముదాయంపు (Sentences of Consolation)	111
23. (i) వాక్యాలలో పూరక పదాలు (Co-relatives)	70	(iii) కోపము (Sentences of Annoyance)	112
(ii) కాల సూచక వాక్యాలు (Temporals) (Uses of— in, within, on, at, before, after, from, to, till, for, how long, yet, about, by, when, while, until)	71	(iv) వాత్సల్యము (Sentences of Affection)	112
		38. (i) నిషేధము (Sentences of Negation)	113
		(ii) సమ్మతి (Sentences of Consent)	114
		(iii) విచారము (Sentences of Sadness)	114
		39. (i) దెబ్బలాట (Sentences Relating to Quarrel)	115
		(ii) క్షమాపణ (Sentences of Apologies)	115
		(iii) కోపము (Sentences of Anger)	116
		40. అభ్యాసము (Exercises)	118

పాఠము	పుట సంఖ్య	పాఠము	పుట సంఖ్య
ఐదవ అభ్యాసము (5th Expedition)		తెలుగు-ఇంగ్లీష్ సంభాషణము (Conversation)	
41. ఇంటిలో (At Home)	120	1. ఆదర్శ సంభాషణలను అలవర్చుకునేందుకు మార్గాలు (The Ways to be Good Conversationalists)	175
42. (i) ఇంటి వెలుపల (Out of Home)	123	2. పరిచయం: మీ పరిచయం లేక ఇతరులతో (Introducing Self and Others)	177
(ii) సొకరుతో (Servant)	123	3. తల్లి, కుమారుడు (Mother and Son)	178
43. కలసుకున్నప్పుడు (On Meeting)	125	4. ఒక విద్యార్థితో సంభాషణ (Talking to a Student)	180
44. (i) కొనుగోలు (Shopping)	127	5. వెళ్ళడానికి తయారీ (Getting Ready to Go)	181
(ii) మనుషులు/వస్తువులు వివరణ (Describing People/Things)	128	6. దారి అడగడం (Asking the Way)	183
45. అధ్యయనము (Study)	130	7. రోగి గురించి తెలుసుకోవడం (Inquiry about a Patient)	184
46. ఆరోగ్యము-A (Health-A)	133	8. డాక్టరుతో మాటలు (Talking to a Doctor)	185
47. (i) ఆరోగ్యము-B (Health-B)/వాతావరణము (Weather)	135	9. జనరల్ స్టోరులో (At the General Store)	186
48. (i) జీవ-జంతువులు (Animals)	137	10. హిటోపికం కొనుగోలు (Buying a Present)	187
(ii) క్రీడలు (Games)	138	11. సునోరంజనం: సినిమా, టి.వి. ప్రోగ్రాములు గురించి తెలుసుకోవడం (Entertainment: Discussing Movies and T.V. Programmes)	189
49. (i) వ్యక్తి, వయస్సు (Person and Age)	140	12. అతిథి సత్కారం (Entertaining a Guest)	190
(ii) కిలము (Character)	140	13. జన్మదిన పార్టీలో (A Birthday Party)	193
(iii) దుస్తులు (Dress)	141	14. బస్ స్టాపులో (At the Bus Stop)	195
50. అభ్యాసము (Exercises)	143	15. రైలు స్టేషనులో (At the Railway Station)	196
ఆరవ అభ్యాసము (6th Expedition)		16. టికెట్టు అమ్మే కిటికీ దగ్గర (At the Ticket Window)	196
51. (i) సత్కృతి/శిష్టాచారము (Etiquette)	146	17. ప్లాట్‌ఫారంపై (At the Platform)	196
(ii) సంకేతాలు/హెచ్చరికలు (Signals)	147	18. ఒక పార్టీలో (In a Party)	197
52. (i) కార్యాలయము (Office)	149	19. ఫోనులో మాటలు (Talking on the Phone)	200
(ii) వస్తువులు (Things)	150	20. కేంద్రంలో మొదటి రోజు (First Day in the Campus)	204
53. (i) న్యాయశాస్త్రము (Law)	152	21. ఒక బాలుడు బాలికతో సంభాషణ (A Boy Talks to a Girl)	205
(ii) రేడియో/టి.వి./పోస్టాఫీసు (Radio/T.V./Post Office)	153	22. హోటల్లో రూము బుకింగ్ (Booking a Room in a Hotel)	208
54. ప్రయాణము (Travel)	155	23. పిల్లల చాఖలు కోసం ఇంటర్వ్యూ (An Interview for the Child's Admission)	209
55. (i) మనోరంజనము (Recreation)	157	24. క్లాసు లేవడంలో (With the Class Teacher)	211
(ii) చేయరానిది (Don'ts)	157	25. ఫిర్యాదులు (Complaints)	212
(iii) చేయదగినది (Do's)	158	(i) కరెంటు పోయినప్పుడు (Electricity Failure)	212
56. (i) లావాదేవీలు (Dealings)	159	(ii) బెటఫోను చెడినప్పుడు (Telephone Disorder)	212
(ii) వ్యాపారము (Business)	160	(iii) ఏదైనా చెడిపోయినప్పుడు ఫిర్యాదులు (Complaining about a Faulty Gadget)	213
57. (i) నీతి వాక్యాలు (Sayings)	161	(iv) ప్రసంగించిన సమస్యల గురించి ఫిర్యాదులు (Complaining about Things in General)	214
(ii) కొన్ని ఇతర విషయాలు (Miscellaneous Sentences)	161	26. భవిష్యత్తు గురించి తెలుసుకోవడం (Inquiring about the Prospective Bridegroom)	215
58. (i) వివాహ సమావేశము (Attending a Wedding)	163	27. వివాహ సంబంధిత మాటలు (Marriage Negotiation)	217
(ii) సినిమాలో (In the Cinema)	163	(i) అమ్మాయి లేక అమ్మాయి తల్లిదండ్రుల మధ్య మొదటి సమావేశం (First Meeting between the Boy's and the Girl's Parents)	217
(iii) క్రీడా మైదానంలో (On the Playground)	163	(ii) అమ్మాయి అమ్మాయిని కలుసుకున్నప్పుడు (The Boy Meets the Girl)	221
(iv) పర్యటన కార్యాలయంలో (In the Tourist Office)	164	28. ఉద్యోగ సంబంధిత మాటలు (Talking About Careers)	224
(v) హోటలులో (In the Hotel)	164	(i) సేల్స్, మార్కెటింగ్ (Sales and Marketing)	224
(vi) పని మనిషి తో (With the Servant)	164	(ii) పత్రికా సంపాదకత్వం (Journalism)	225
(vii) డాక్టరుతో (With the Doctor)	164	(iii) కంప్యూటర్లు (Computers)	227
(viii) వివిధ సంభాషణలు (General Topics)	165	29. అద్దె ఇంటి కోసం ప్రాపర్టీ డీలర్‌తో మాటలు (Talking to a Property Dealer for Renting a Flat)	228
59. (i) జాతీయములు (Idioms)	168		
(ii) లోకోక్త్యాలు (Proverbs)	169		
60. అభ్యాసము (Exercises)	171		
61. రాపిడ్‌రేషన్‌లో ఉచ్చారణ (Pronunciation in Rapidx)	174		

1 మొదటి రోజు 1st Day



మొదటి అధ్యయనము (1st Expedition)

రండి, ఇది మొదటి రోజు! అభివృద్ధిలో ప్రారంభిద్దాం. మనం ఒకరినొకరు కలిగి ఉన్నప్పుడు నమస్కారం చేద్దాము. ముస్లిం సోదరులకు, 'సలామే నీ అరేబుం' అంటారు. శిక్షణలయితే 'సర్ శ్రీ అకాల్' అంటారు. అయితే అంగ్లంలో అలా కాదు. అంగ్లంలో ఏ నమస్కారానికి ఆ నమస్కారంలో విభిన్న పదాలతో అభివాదనం చేయడం సరిపాటి. దీనిని ముందు నేర్చుకుందాం.

సంభాషణలో అభివృద్ధి వాక్యాలు

మనకంటే పెద్దలు, బంధువులు, ఉన్నత స్థానంలో ఉన్న అధికారులతో
ఉదయం మొదలు మధ్యాహ్నం వరకు గంటల వరకు

1. నమస్కారమండీ, తాతగారూ! Good morning, Grandpa! గుడ్ మార్నింగ్, గ్రాండ్ పా!
2. నమస్కారమండీ, నాన్నగారూ! Good morning, Dad! గుడ్ మార్నింగ్, డాడ్!
3. నమస్కారం అయ్యో! Good morning, Sir! గుడ్ మార్నింగ్, సర్!

మధ్యాహ్నం వరకు గంటల నుండి సాయంత్రం వరకు గంటల వరకు

4. నమస్కారమండీ, మామగారూ! Good afternoon, Grandma! గుడ్ అఫ్టర్నూన్, గ్రాండ్ మా!
5. నమస్కారం, అమ్మా! Good afternoon, Mummy! గుడ్ అఫ్టర్నూన్, మమ్మీ!
6. నమస్కారం అమ్మాయి! Good afternoon, dear! గుడ్ అఫ్టర్నూన్, డీయర్.

సాయంత్రం వరకు గంటలు చాలాకే

7. నమస్కారం, మామయ్యగారూ! Good evening, Uncle! గుడ్ ఈవినింగ్, అంకుల్!
8. నమస్కారం, అత్తయ్యగారూ! Good evening, Auntie! గుడ్ ఈవినింగ్, అంటీ!
9. నమస్కారం, బాబూ! Good evening, dear! గుడ్ ఈవినింగ్, డీయర్!

రాత్రి పడుకోవడం ముందు

10. శుభరాత్రి! Good night! గుడ్ నైట్!
- Sweet dreams, darling! స్వీట్ డ్రీమ్స్, డార్లింగ్!

పగలు ఏ నమస్కారంలేనా

11. మంచిది చెల్లొస్తానండీ! Good day to you, Sir! గుడ్ డే టు యు, సర్!

వివరించే కలిగినప్పుడు

12. ముచ్చటను కలిగినందుకు చాలా సంతోషంగా ఉంది! Pleased to meet you! ప్లీజ్డ్ టు మీట్ యు!

ఏ నమస్కారంలేనా (Informal greetings) మీ మిత్రులు లేక సమాన హోదా గల వారితో

1. హేయ్ సిమి! Hi Simi! హేయ్ సిమి!
2. హేయ్ అంకుర్! Hi Ankur! హేయ్ అంకుర్!
3. హలో అంకుల్! Hello Uncle! హలో అంకుల్!
4. హలో నిషా! Hello Nisha! హలో నిషా!
5. హలో కుష్! Hello Kushi! హలో కుష్!
6. హలో శ్రీమతి మెహ్రా! Hello Mrs. Mehra! హలో మిస్ మెహ్రా!

Note: మర్యాదలతో పని లేని పెద్దలను 'హలో' లేక 'హేయ్' అని మాత్రా పిలువకపోవలెము.

2 రెండవ రోజు 2nd Day



ఇంగ్లీషులో ఆచార వ్యవహారాలు (Good Manners in English)

ఆంగ్లేయులు సంభాషణలో వ్యవహారంలో మర్యాదను పాటిస్తారు. మాటి మాటికి వినయసూచకములయిన కొన్ని పదాలను వారు సంభాషణలో ప్రయోగిస్తారు. ప్రతి విషయాన్ని అభివ్యక్తికరించడానికి విశిష్టమైన పద్ధతి ఉంది. ఏ మాటను ఏ విధంగా పలకాలి, ఎటువంటి పదాలను వాడాలి మొదలైన కొన్ని ముఖ్య విషయాలను గురించి ఈ పాఠంలో వివరించాము.

A

తెలుగులో లాగా ఆంగ్లంలో ప్రతి పేరుకు 'గారు' చేర్చే అలవాటు లేదు. 'మీరు' అనే మర్యాదా సూచక పదం కూడా లేదు. అలాగే 'నేను' అనే పదం బదులు 'మేము' వాడకూడదు. ఇంగ్లీషు విచిత్రమయిన భాష. తండ్రితో మాట్లాడేటప్పుడు కూడా 'నీవు' (You యు) అని ప్రయోగం చేయవచ్చు.

అలాగని ఆంగ్ల భాషలో మర్యాదా సూచక పదాలు లేవని కాదు. గారు అని వారు అని బహువచనం ఆంగ్లంలో వాడకపోవచ్చు కానీ ఇంగ్లీషులో మాటి మాటికి మర్యాదాసూచక పదాలను వాడటం పరిపాటి. సహజమైన ఆంగ్లం నేర్చుకునేందుకు ఈ విషయం గుర్తుంచుకోవాలి.

ఆంగ్లంలో ఈ పదాలను గుర్తుంచుకోండి. ఈ పదాలలో ఇంగ్లీషువారి శిష్టాచారం నిండి వుంది. ఆంగ్లంలో వీటికి మహత్వ పూర్వకమైన పదాలు ఉన్నాయి :-

- | | | |
|--------------------|-----------------------------|--|
| 1. Please ప్లీజ్ | 5. Allow me అలవ్ మి | 9. Pardon పార్డన్ |
| 2. Thanks థేంక్స్ | 6. After you ఆఫ్టర్ యు | 10. That is alright దట్ ఈస్ ఆల్ రైట్. |
| 3. Welcome వెల్కమ్ | 7. Sorry సారి | 11. It's my pleasure ఇట్స్ మై ప్లెజర్. |
| 4. Kindly కైండ్లీ | 8. Excuse me ఎక్స్క్యూజ్ మి | |

1. ఎవరి దగ్గరయినా మీరు పెన్ తీసుకోవాలని అనుకున్నా, ఒక గ్లాసు మంచి నీళ్ళు అడగాలని అనుకున్నా, టైమ్ ఎంతయిందని అడగవలసివచ్చినా లేదా ఎవరికయినా 'సరే' అని సమాధానం చెప్పవలసి వచ్చినా **Please** అనే పదాన్ని వాడాలి. మీరు కేవలం **Please** లేక **Kindly** -అని అన్నా సరిపోతుంది. **Please** వంటి అర్థం వచ్చే ఏ పదాన్నయినా మీరు ఉపయోగించకపోవడం 'అసభ్యత' అవుతుంది. తెలుగులో 'మీరు' ఉపయోగిస్తాం:

1. కాస్త మీ పెన్ ఇవ్వండి. 2. ఒక గ్లాసు మంచినీళ్ళు కావాలి. 3. టైము ఎంతయింది? 4. అలాగే, తాగేస్తాను.

తెలుగులో అడిగినట్లు ఇంగ్లీషులో కూడా దిగువ తెలిపిన విధంగా మాట్లాడితే ఇంగ్లీషు బాగా తెలిసినవారు, ఈ మాటలను వింటే ఎవరో సభ్యత తెలియనివారు, శిష్టాచారం తెలియనివారు విదేశీయులని అనుకుంటారు.

1. Give me your pen. గివ్ మి యువర్ పెన్.
2. Give me a glass of water. గివ్ మి ఎ గ్లాస్ ఆఫ్ వాటర్.
3. What is the time? వాట్ ఈజ్ ద టైమ్?
4. Yes, I will drink it. ఎస్, ఐ విల్ డ్రింక్ ఇట్.

మీరు ఈ విధంగా మాట్లాడితే :-

1. May I have your pen, please? మే ఐ హావ్ యువర్ పెన్, ప్లీజ్?
2. A glass of water, please. ఎ గ్లాస్ ఆఫ్ వాటర్, ప్లీజ్?
3. Time please? టైమ్ ప్లీజ్?
4. Yes, please. ఎస్, ప్లీజ్.

లేక దిగువ తెలిపిన విధంగా వాక్యాలు పలికినా మీకు సభ్యత తెలుసుకుంటారు :-

1. May I borrow your pen, please? మే ఐ బారో యువర్ పెన్, ప్లీజ్?
2. Give me a glass of water, please. గివ్ మి ఎ గ్లాస్ ఆఫ్ వాటర్, ప్లీజ్?
3. What is the time, please? వాట్ ఈజ్ ద టైమ్, ప్లీజ్?

2. (a) ఎవరయినా మీకోక చిన్న పని చేసిపెట్టారనుకోండి. ఉదాహరణకు మీరు ఎవరినయినా టైము అడిగినా, ఇంటి అడ్రసు అడిగినా, వారు జవాబు చెప్పినప్పుడు, లేక ఇంక దేనికయినా సహాయం చేసినప్పుడు వారితో Thank you (థేంక్ యు) అనటం మరిచిపోవద్దు. మీరు Thanks (థేంక్స్) అని కూడా అనవచ్చు. మీరు ఎక్కువ కృతజ్ఞత ప్రకటించ దలిస్తే, ఇలా అనండి :-

Many many thanks to you. మెనీ మెనీ థేంక్స్ టు యు. లేదా
Thank you very much. థేంక్ యు వెరీ ముచ్.

(b) ఎవరయినా మిమ్ములను మరికొంత తీసుకోవలసిందిగా కోరినప్పుడు మీరు వద్దనుకుంటే తెలుగులో అన్నట్లు 'ఇక నాకు వద్దు' I don't want to take more. (ఐ డోంట్ వాంట్ టు టేక్ మోర్) అనవచ్చు. క్లుప్తంగా No, thanks సో, థేంక్స్ అనండి.

3. ఎవరికయినా మీరు చిన్న సహాయం చేసి ఉంటే, వారు మీతో 'Thank you' అంటారు. ఆంగ్లంలో అంతటితో మాట పూర్తయిపోదు. 'Thanks' అన్న మాట వినేసి మాట్లాడకుండా ఉండిపోతే మీకు సభ్యత తెలియదని అనుకుంటారు. దానికి మీరు బదులు చెప్పాలి.

It's all right. ఇట్స్ ఆల్ రైట్, (దానికేముందితెండి).

లేక 1. No mention. నో మెన్షన్, (అదేమంత పెద్ద పనండి).

లేక 2. It's fine. ఇట్స్ ఫైన్. (బాగుంది).

లేక 3. My pleasure. మై ప్లెజర్. (నా సంతోషము).

లేక 4. Welcome/you're welcome. వెల్కమ్/యుఆర్ వెల్కమ్ (సుస్వాగతం/మరో అవకాశం ఇవ్వండి).

పై ఐదింటిలో ఆఖరుది మిక్కిలి మర్యాద సూచకము. అయినా, నాలుగు వాక్యాలు కూడా బాగా వాడుకలో ఉన్నాయి.

4. ఎవరయినా మిమ్ములను ఏదయినా వస్తువు అడిగినప్పుడు దాన్ని ఇవ్వాలని మీరనుకుంటే 'తీసుకోండి, దానికేమిటి?' అంటారు. అయితే ఆంగ్లంలో 'Take it' (టేక్ ఇట్) అంటే మీకు శిష్టాచారాలు తెలియవని అనుకుంటారు. అందువలన మీరు - Yes, you are welcome. (ఎస్, యు ఆర్ వెల్కమ్) లేక With great pleasure. (విత్ గ్రేట్ ప్లెజర్.) అనాలి.

5. మీరు ఎవరికయినా ఏదయినా చిన్న సహాయం చేయాలని అనుకుంటే ఆంగ్లంలో దానికి ఒక మాట వాడతారు. ఒక మహిళ దగ్గర వున్న బరువును మీరు తీసుకోవాలనుకున్నా, ఎవరయినా పెద్దవారి వద్ద ఏదయినా బరువు ఉంటే మీరంటారు - Allow me. (ఎలవ్ మీ) May I help you? (మే ఐ హేల్ప్ యు). నాకు అవకాశమివ్వండి. లేక నన్నా పని చేయనివ్వండి అని. లేకపోతే ఏ పోరాములోనయినా, ప్రదర్శనశాలలోనయినా పనిచేస్తున్నప్పుడు సందర్భకుల దృష్టి నాకర్పించడానికి May I help you (మే ఐ హేల్ప్ యు) అనవచ్చును.

6. ఎవరయినా మహిళకు, వయసు మళ్ళిన వారికి దారి పడలి 'మీరు వెళ్ళండి' అంటాము. ఆంగ్లంలో 'First you' (ఫస్ట్ యు) అంటే బాగుండదు. ఆంగ్లంలో, 'After you' (ఆఫ్టర్ యు) అనాలి.

7. ఆంగ్లంలో చీటికి మాటికి విచారం వ్యక్తపరుస్తారు. మనం కూడా తెలుగులో క్షమించాలి అంటాము. అయితే, ఎప్పుడు? ఏదయినా పెద్ద పొరపాటు జరిగితే, ఒక సమయానికి వస్తామని ఆలస్యం చేసినా లేదా వస్తామని రాకపోయినా మీరు క్షమాపణ కోరుతారు. అయితే ఆంగ్లంలో ప్రతి చిన్న సందర్భంలో Sorry (సారీ), Excuse me (ఎక్స్ క్యూజ్ మీ), Pardon (పార్డన్) వంటి పదాలు వాడుతారు.

(a) ఎవరికన్నా మీ చేయి తగిలినా, పొరపాటున ఢీకొన్నా, మీరు వెంటనే - Sorry (సారీ) అనాలి.

(b) దారిలో ఇద్దరు నిలబడి మాట్లాడుతున్నప్పుడు మీరు వారి మధ్య నుండి వెళ్ళవలసి వస్తే, అప్పుడు మీరు - 'Excuse me' (ఎక్స్ క్యూజ్ మీ) అనాలి. నలుగురిలో నుండి లేచి వేరే పని మీద వెళ్ళవలసివస్తే మీరు నిశ్శబ్దంగా లేచి వెళ్ళిపోకుండా 'Excuse me'. అనాలి. ఎవరి దృష్టివైనా ఆకర్షించదలిస్తే Excuse me చెప్పిన తర్వాత మీరు చెప్పవలసిన మాట చెప్పవచ్చు.

*ఇంగ్లీషు శబ్దాలలో సంక్షిప్తరూపం short forms (షార్ట్ ఫార్మ్స్) It is ఇట్ ఈస్ It's ఇట్స్ You are ఆర్ యు you're యువర్ అని పలికే సంక్షిప్త రూపాలు చాలా వాడుకలో ఉన్నాయి. వాటి మూల శబ్దాలను కూడా తెలుసుకోవాలి. అలాంటి కొన్ని పదాలు క్రింద ఉన్నాయి :-

I am — I'm

He is — He's

I have — I've

She is — She's

We are — We're

Is not/are not — Isn't/aren't.

ఈ వాక్యాల ప్రయోగంతో సంభాషణలో వేగం, సహజత ఏర్పడతాయి.

(c) మీరు బెలిఫోనులోనో, ఎదురుగానో ఎవరితోనైనా మాట్లాడుతున్నా మీకు మాట సరిగా వినబడకపోతే మీరు గట్టిగా మాట్లాడండి. వినిపించటంలేదు. Speak loudly! I cannot hear anything. అనేకంటే ఆంగ్లంలో ఒక్క మాట అనండి 'Pardon' (పార్డన్) లేదా **I beg your pardon** (ఐ బెగ్ యువర్ పార్డన్). దీనితో ఎదుటి వ్యక్తికి, అర్థమవుతుంది, మీకు వారి మాట వినబడటం లేదని.

(d) ఎవరినైనా కలవడానికి వెళితే, గదిలో ఎవరయినా కూర్చోని ఉంటే, ఏదయినా సంకేతం చేసిన తర్వాత లోపలికి వెళ్ళాలి. తెలుగులో - లోపలికి రావచ్చాండి? లేక ఆంగ్లంలో **May I come in, please?** (మే ఐ కమ్ ఇన్, ప్లీజ్?) అంటారు. ఎదుటి వారు జవాబుగా Yes, please come in (ఎస్, ప్లీజ్ కమ్ ఇన్) లేదా With great pleasure (విత్ గ్రేట్ ప్లెజర్) లేదా Of course (అఫ్ కోర్స్) అని ఆమోదం తెలుపుతారు.

ఆంగ్లంలో ఆచారవ్యవహారాలు ఇలా వుంటాయి. ఇలాంటి సమతాసూచక వాక్యాలతో ఆంగ్లాన్ని మీరు మెరుగుపరచుకోవాలి.

B

సమతా సూచక వాక్యాలు (Some Polite Phrases)

- | | |
|--|--|
| 1. ఆ రోజు మీతో కలుసుకుంటానని చెప్పాను. కాని రాలేకపోయాను, నన్ను క్షమించండి. | I'm sorry, I couldn't make it that day.
ఐ యామ్ సారి, ఐ కుడెంట్ మేక్ ఇట్ దత్ డే. |
| 2. సమయానికి రాలేకపోయినందుకు నన్ను క్షమించండి. | I'm sorry, I couldn't make it in time.
ఐ యామ్ సారి, ఐ కుడెంట్ మేక్ ఇట్ ఇన్ టైమ్. |
| 3. అలస్యంగా వచ్చినందుకు క్షమించాలి. | I'm sorry, I got a little late. ఐ యామ్ సారి, ఐ గాట్ ఎ లిటిల్ లేట్. |
| 4. నా తరపున క్షమాపణ చెప్పండి. | Please convey my apologies. ప్లీజ్ కన్వే మై అపాలజీస్. |
| 5. అలా పొరపాటుయిపోయింది, క్షమించండి. | It was all by mistake. Please excuse me.
ఇట్ వాస్ ఆల్ బై మిస్టేక్, ప్లీజ్ ఎక్స్కుజ్ మీ. |
| 6. పొరపాటుకు చింతిస్తున్నాను. | I'm very sorry. ఐ యామ్ వెరీ సారి. |
| 7. మీ పనికి అంతరాయం కలిగించినందుకు క్షమించాలి. | Sorry to have disturbed you. సారి టు హావ్ డిస్టర్బ్డ్ యు. |
| 8. మన్నించాలి. | I beg your pardon. ఐ బెగ్ యువర్ పార్డన్. |
| 9. అనుమతిస్తే మీతో చెబుతాను. | Allow me to say. అలవ్ మీ టు సే. |
| 10. దయచేసి పాపధానంగా విసండి. | May I have your attention, please? మే ఐ హావ్ యువర్ అటెన్షన్, ప్లీజ్? |
| 11. ఇది మీదే అనుకోండి. | It's all yours. ఇట్స్ ఆల్ యువర్స్. |
| 12. నన్ను మాట్లాడటానికి అనుమతిస్తారా? | Will you please permit me to speak?
విల్ యు ప్లీజ్ పర్మిట్ మీ టు స్పీక్? |
| 13. మీకు సహాయపడనివ్వండి. | Let me also help you. లేట్ మీ ఆల్సో హెల్ప్ యు. |
| 14. దయచేసి కొంచెం సర్దుకుంటారా? | Will you please move a bit? విల్ యు ప్లీజ్ మూవ్ ఎ బిట్? |
| 15. దయచేసి కొంచెం నెమ్మదిగా మాట్లాడుతారా? | Will you please speak slowly? విల్ యు ప్లీజ్ స్పీక్ స్లోలీ? |
| 16. దయతో కాస్త నెమ్మదిగా మాట్లాడుతారా? | Will you mind speaking a bit softly, please?
విల్ యు మైండ్ స్పీకింగ్ ఎ బిట్ సాఫ్ట్లీ, ప్లీజ్? |
| 17. దయచేసి నన్ను కూర్చోనిస్తారా? | Will you please let me sit? విల్ యు ప్లీజ్ లేట్ మీ సిట్? |
| 18. మీరు నా కోసం కాస్త సమయాన్ని ఖర్చు చేస్తారా? | Could you spare a few moments for me?
కుడ్ యు స్పేర్ ఎ ఫ్యూ మూమెంట్స్ ఫర్ మీ? |
| 19. మీ ఇష్టం. | As you please. యాస్ యు ప్లీజ్. |
| 20. దయతో మీరు విశ్రాంతిగా కూర్చోండి. | Please make yourself comfortable.
ప్లీజ్ మేక్ యువర్సెల్ఫ్ కంఫర్టబుల్. |
| 21. అసౌకర్యానికి క్షమించండి. | Sorry for the inconvenience. సారి ఫర్ ది ఇన్కన్వీనియన్స్. |

3 మూడవ రోజు 3rd Day



అశ్చర్యార్థక పదాలు (Exclamation)

అద్భుత భాష చాలా భావపూరితమైన భాష. ఈ భాషలో చిన్న మాటలు కూడా ఎంతో అర్థవంతంగా ఉంటాయి. మాటల్లో అశ్చర్యార్థక, సంతోషార్థక, దుఃఖార్థక, మరియు కోరిక భావనలను చిన్న చిన్న మాటలలో వాడటం అలవాటు. వీటిని అభ్యసించి, సందర్భాన్నిబట్టి అవదాలను వాడండి, వీటివలన మీ ఆంగ్ల భాష సామర్థ్యానికిగా ఉంటుంది.

1. వహ్వా!	Marvellous! మార్వలస్!
2. శభాష్!	Well done! వెల్ డన్!
3. అతి సుందరం!	Beautiful! బ్యూటిఫుల్!
4. అరె!	Hey! హే!
5. అయ్యో!	Wow! వాప్!
6. ఓరి దేవుడా!	My/Oh God! మై/ఓ గాడ్!
7. అద్భుతమైన పని!	Wonderful! వండర్ఫుల్!
8. నిస్సంకోచంగా!	Of course! అఫ్ కోర్స్!
9. దేవునికి కృతజ్ఞతలు!	Thank God! థాంక్ గాడ్!
10. దేవుని దయ!	By God's grace! బై గాడ్స్ గ్రేస్!
11. దేవుడు నిన్ను ఆశీర్వదించుగాక!	May God bless you! మే గాడ్ బ్లెస్ యు!
12. మీకు కూడా!	Same to you! సేమ్ టు యు!
13. చాలా బాగుంది!	Excellent! ఎక్సలెంట్!
14. చాలా విచారించవలసిన విషయం!	How sad! హౌ శాడ్!
15. చాలా సంతోషమైన విషయం!	That is a good news! దత్ ఈజ్ ఎ గుడ్ న్యూస్!
16. ఎంత ఘన విజయం!	What a great victory! వాట్ ఎ గ్రేట్ విక్టరీ!
17. అయ్యో, అద్భుతమా!	Good heavens! గుడ్ హేవెన్స్!
18. దయచేసి, కాస్త వినండి!	Hello! Listen! హలో, లిసన్!
19. త్వరగా కానివ్వండి!	Hurry up, please! హర్రీ అప్, ప్లీజ్!
20. ఎంత భయంకరం!	How terrible! హౌ టెరిబుల్!
21. ఎంత అవమానకరం!	How disgraceful! హౌ డిస్గ్రేస్ఫుల్!
22. ఎంత అసంగతం!	How absurd! హౌ అబ్సర్డ్!
23. ఎంత సాహసం అతనికి!	How dare he! హౌ డేర్ హి!
24. ఎంత బాగుంది!	How sweet! హౌ స్వీట్!
25. ఎంత అందమయింది!	How lovely! హౌ లవ్లీ!
26. అలా చెప్పటానికి మీకెంత సాహసం!	How dare you say that! హౌ డేర్ యు సే దత్!
27. ప్రിയతమా!	Oh dear! ఓ డియర్!

4 నాలుగవ రోజు th Day



చిన్న చిన్న సంభాషణలు (Phrases)

ఇంగ్లీషులో వాక్యాలకు బదులు వాక్యాంశాలలో లేదా ఒకటి రెండు పదాలతోనే పూర్తి అర్థం వచ్చేలా వాడటం పరిపాటి. ఉదాహరణకు : Yes, sir! (ఎస్, సర్!), No, sir! (నో, సర్!) Very good, sir! (వెరి గుడ్, సర్!) మొ॥సవి. ఈ వాక్యాంశాలు చాలా వాడుకలో ఉన్నాయి. అందువల్ల ఆంగ్లము మాట్లాడాలని, అర్థం చేసుకోవాలని కోరుకునే ప్రతివ్యక్తికి వీటి వాడుకను గురించి తెలుసుకోవటం తప్పనిసరి. ఇవి చాలా సులభమయిన వాక్యాలు. ఎందుకంటే వ్యాకరణ నియమాలు వీటికి అవసరం లేదు.

A

1. ఇప్పుడే వస్తున్నాను.
2. చాలా బాగుంది.
3. మంచిది/అలాగే.
4. మీ ఇష్టం/మీ సంతోషం.
5. ఇంతేనా?
6. ఇక చాలు.
7. ఈ సన్మానానికి ధన్యవాదాలు.
8. సరిగా ఉంది.
9. ఎందుకు కాదు?
10. ఇసుమంత కూడా కాదు.
11. జాగ్రత్త.
12. రేపు కలుద్దాం.
13. హా! తప్పకుండా.
14. చాలా ఎక్కువయింది.
15. అలాగేనండి.
16. కాదు, కానే కాదు.
17. ఫరవాలేదు.
18. ఇంతే సంగతులు.
19. ఏమంత చెప్పుకోదగిన విషయం కాదు.
20. సుస్వాగతం!
21. నమ్మకం/విశ్వాసం ఉంచండి.
22. చాలా రోజులనుంచి చూడలేదు.
23. సరే, వెళ్ళిస్తా!
24. సరే వెళ్ళి రండి!
25. ఇసుమంత కూడా లేదు.

Just coming. జస్ట్ కమింగ్.

Very well. వెరి వెల్.

Fine./Very good. ఫైన్./వెరి గుడ్.

As you like./As you please. యాస్ యు లైక్./యాస్ యు ప్లీజ్.

Anything else? ఎనిథింగ్ ఎల్స్?

That's enough. థట్స్ ఇనఫ్.

Thanks for this honour. థ్యాక్స్ ఫార్ దిస్ హానర్.

O.K. ఓ.కె.

Why not? బై వాట్?

Not a bit. నాట్ ఎ బిట్.

Take care. థేక్ కేర్.

See you tomorrow. సీ యు టుమోరో.

Yes, by all means! ఎస్, బై అల్ మీన్స్!

That is too much. థట్ ఈజ్ టూ మచ్.

Yes, sir! ఎస్, సార్!

No, not at all. నో, నాట్ ఎట్ అల్.

Never mind./Doesn't matter. నెవర్ మైండ్./డసన్ట్ మేటర్.

Nothing else. నథింగ్ ఎల్స్.

Nothing special. నథింగ్ స్పెషల్.

Welcome! వెల్కమ్!

Rest assured. రెస్ట్ అమ్యూర్డ్.

Not seen since a long time. నాట్ సీన్ సిన్స్ ఎ లాంగ్ టైమ్.

Good bye! గుడ్ బై!

Bye bye! బై బై!

Not the least! నాట్ ది లీస్ట్!

ఇవి చాలావరకు వాక్యాంశాలే గాని సంపూర్ణ వాక్యాలు కావు. కాని వీటిని సంపూర్ణ వాక్యాలకు బదులుగా ఉపయోగిస్తారు.

5th Day



పర్వమానకాలము (Present Tense)

ఆంగ్ల భాషలో పర్వమానకాలంలో క్రియను నాలుగు విధాలుగా విభజించారు : **Present Tense** (ప్రెసెంట్ టెన్స్) 1. **Ram studies.** (రామ్ స్టడీస్) 2. **Ram is studying** (రామ్ ఈస్ స్టడీయింగ్) 3. **Ram has studied.** (రామ్ హాస్ స్టడీడ్) 4. **Ram has been studying since morning.** (రామ్ హాస్ బీన్ స్టడీయింగ్ సిన్స్ మార్నింగ్). రామ్ ఉదయం నుండి చదువుతున్నాడు. మొదటి వాక్యంలో క్రియ పర్వమానకాలానిదే అయినా కాల నిర్ధారణ లేదు. **Ram studies.** రామ్ చదువుతున్నాడు. **Ram is studying.** తెండవ వాక్యంలో పర్వమానకాలంలో "రామ్ చదువుతున్నాడు" **Ram has studied.** రామ్ చదివాడు - అంటే క్రియ జరిగిపోయింది. అయితే అధిక సమయం కాలేదు. నాలుగవ వాక్యంలో **Ram has been studying since morning** - అంటే క్రియ విశ్వయంగా జరిగింది. వీటిని క్రమంగా **Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect** మరియు **Present Perfect Continuous** అంటారు.

A

— Does/Do —

- మనీష్ : నీవు ఇంగ్లీషు చదువుతావా? **Manish : Do you study English? డూ యు స్టడీ ఇంగ్లీష్ ?**
 శ్యామ్ : అవును, నేను ఇంగ్లీషు చదువుతాను. **Shyam : Yes, I do. ఎస్, ఐ డూ.**
 మనీష్ : లతా, మీ ఇంటికి వస్తుందా? **Manish : Does Lata come to your house?**
 డన్ లతా కమ్ టు యువర్ హౌస్ ?
 శ్యామ్ : అవును, అప్పుడప్పుడు వస్తుంది. **Shyam : Yes, she comes sometimes. ఎస్, షి కమ్స్ సమ్ టైమ్స్.**
 మనీష్ : ఇతర స్నేహితులు కూడా మీ దగ్గరకు వస్తారా? **Manish : Do other friends also come to you?**
 డూ అదర్ ఫ్రెండ్స్ ఆల్స్ కమ్ టు యు ?
 శ్యామ్ : అవును, ఇతరులు కూడా వస్తారు. **Shyam : Yes, they do. ఎస్, డె డూ.**
 మనీష్ : మీరు బొంబాయిలో వుంటున్నారా? **Manish : Do you stay in Mumbai? డూ యు స్టే ఇన్ ముంబై?**
 శ్యామ్ : కాదు, నేను కలకత్తాలో ఉన్నాను. **Shyam : No, I stay in Kolkata. నో, ఐ స్టే ఇన్ కోల్కటా.**

B

— Is/Are/Am —

- బాల : ఇదేనా నీకు కావలసిన పుస్తకం? **Bala : Is this the book you are looking for?**
 ఈస్ దిస్ ది బుక్ యు ఆర్ లుకింగ్ ఫార్ ?
 మధు : అవును, నాకు కావలసింది ఈ పుస్తకమే. **Madhu : Yes, this is it. ఎస్, దిస్ ఈస్ ఇట్.**
 బాల : రీటా సినిమా చూస్తున్నదా? **Bala : Is Rita watching a movie? ఈస్ రీటా వాచింగ్ ఎ మూవీ?**
 మధు : లేదు, ఆమె వీడియో గేమ్ ఆడుతోంది. **Madhu : No, she is playing a video game.**
 నో, షి ఈస్ ప్లేయింగ్ ఎ వీడియో గేమ్.

బాల : ఇప్పుడు నీవు బజారుకు వెళ్ళటం లేదా?

మధు : లేదు, నేను వెళ్ళటం లేదు.

బాల : మీ నాన్నగారు ప్రభుత్వోద్యోగా?

మధు : కాదు, మా నాన్నగారు ఒక వ్యాపారి.

బాల : మీ సోదరుడు ఏదయినా పరీక్షకు తయారవుతున్నాడా?

మధు : అవును, ఐ.ఎ.ఎస్. పరీక్షకు తయారవుతున్నాడు.

Bala : *Are you not going to market now?*

అర్ యు నాట్ గోయింగ్ టు మార్కెట్ నౌ?

Madhu : *No, I am not.* నో, ఐ యామ్ నాట్.

Bala : *Is your father in government service?*

ఈస్ యువర్ ఫాదర్ ఇన్ గవర్నమెంట్ సర్వీస్?

Madhu : *No, he is a businessman.* నో, హి ఈస్ ఎ బిజినెస్మేన్.

Bala : *Is your brother preparing for some examination?*

ఈస్ యువర్ బ్రదర్ ప్రెపేరింగ్ ఫార్ సమ్ ఎగ్జామినేషన్?

Madhu : *Yes, he is preparing for the I.A.S. examination.*

ఎస్, హి ఈస్ ప్రెపేరింగ్ ఫార్ ది ఐ.ఎ.ఎస్. ఎగ్జామినేషన్.

C

— Has/Have —

మోహన్ : మీరు రాధకు ఏదయినా ఉత్తరం రాశారా?

భాను : అవును, నేను రాశాను.

మోహన్ : ఆమె నీ ఉత్తరానికి జవాబు ఇచ్చిందా?

భాను : లేదు, ఆమె రాయలేదు.

మోహన్ : మీరు భోజనం చేశారా?

భాను : లేదు, ఉదయం అల్పాహారం బాగా తీసుకున్నాను.

మోహన్ : మీరు వాళ్ళింటికి వెళ్ళారా?

భాను : లేదు, ఇకమీదే వెళ్ళాలి.

Mohan : *Have you written any letter to Radha?*

హావ్ యు రిటెన్ ఎని లెటర్ టు రాధా?

Bhanu : *Yes, I have.* ఎస్, ఐ హావ్.

Mohan : *Has she replied to your letter?*

హాస్ షి రిప్లైడ్ టు యువర్ లెటర్?

Bhanu : *No, she hasn't.* నో, షి హాస్న్ట్.

Mohan : *Have you taken your meals?* హావ్ యు టేకెన్ యువర్ మీల్స్?

Bhanu : *No, I had a heavy breakfast in the morning.*

నో, ఐ హాడ్ ఎ హెవీ బ్రేక్ ఫాస్ట్ ఇన్ ది మార్నింగ్.

Mohan : *Did you go to his place?* డిడ్ యు గో టు హిస్ ప్లేస్?

Bhanu : *No, I have yet to go.* నో, ఐ హావ్ యెట్ టు గో.

D

— Has been/Have been —

శ్యామ్ : నీవు ఉదయంనుండి ఏమి చేస్తున్నావు?

గోపాల్ : నేను ఉదయం నుండి ఈ పుస్తకం చదువుతున్నాను.

శ్యామ్ : నిన్నటి నుండి ఇక్కడ కూడా వర్షం కురుస్తోందా?

గోపాల్ : కురుస్తోంది, కాని మధ్య మధ్యలో తెరపిస్తోంది.

శ్యామ్ : నీళ్ళు ఎక్కువ సేపటి నుండి కాగుతున్నాయా?

Shyam : *What have you been doing since morning?*

వాట్ హావ్ యు బీన్ డూయింగ్ సిన్స్ మార్నింగ్?

Gopal : *I have been reading this book.*

ఐ హావ్ బీన్ రీడింగ్ దిస్ బుక్.

Shyam : *Has it been raining here also since yesterday?*

హాస్ ఇట్ బీన్ రైనింగ్ హియర్ ఆల్స్ సిన్స్ యెస్టర్డే?

Gopal : *Yes, it has been, but not continuously.*

ఎస్, ఇట్ హాస్ బీన్, బట్ నాట్ కంటిన్యూయన్స్ లీ.

Shyam : *Has the water been boiling for long?*

హాస్ ది వాటర్ బీన్ బాయిలింగ్ ఫార్ లాంగ్?

6 ఆరవ రోజు th Day



భూతకాలము (Past Tense)

అంగ్ల భాషలో భూతకాలాన్ని తెలిపే క్రియను కూడా వర్తమానకాలములో వలె నాలుగు విధాలుగా విభజించారు : 1. Ram studied. (రామ్ స్టడీడ్), 2. Ram was studying. (రామ్ వాస్ స్టడీయింగ్), 3. Ram had studied. (రామ్ హాడ్ స్టడీడ్), 4. Ram had been studying since morning. (రామ్ హాడ్ బీన్ సిటడీయింగ్ సిన్స్ మార్నింగ్). అంటే వరుసగా రామ్ చదివాడు, రామ్ అప్పుడు చదువుతున్నాడు, రామ్ చదివేసాడు, రామ్ ప్రాద్దుటినుండి చదువుతున్నాడు. **Ram studied** — రామ్ చదివాడు అంటే క్రియ పూర్తయిందని, అయితే అది ఎప్పుడు జరిగింది కచ్చితంగా తెలియదని అర్థం. (Past Indefinite); **Ram was studying** — రామ్ అప్పుడు చదువుతున్నాడు. అంటే, క్రియ కొనసాగింది కాని సమాప్తం కాలేదు. (Past continuous); **Ram had studied** — రామ్ చదివేశాడు. అంటే క్రియ చాలా ముందే పూర్తయింది. (Past Perfect); **Ram had been studying since morning** — (రామ్ ప్రాద్దుటి నుంచి చదువుతున్నాడు, అంటే ఇక్కడ క్రియ ఒక నిశ్చిత కాలంలో నడుస్తోంది (Past Perfect Continuous).

E

— Did —

అధ్యాపకురాలు : నిన్న నీవు త్వరగా నిద్ర లేచావా? Teacher : Did you get up early yesterday?

డిడ్ యు గెట్ అప్ ఎర్లీ యెస్టర్డే?

ఉమ : అవును మేడం, నిన్న నేను త్వరగా లేచాను.

Uma : Yes madam, I did. ఎస్ మేడం, ఐ డిడ్.

అధ్యాపకురాలు : నీవు నిన్న రొట్టె, వెన్న తిన్నావా?

Teacher : Did you have bread and butter?

డిడ్ యు హావ్ బ్రెడ్ అండ్ బటర్?

ఉమ : అవును మేడం, తిన్నాను.

Uma : Yes madam, I did have. ఎస్ మేడం, ఐ డిడ్ హావ్.

అధ్యాపకురాలు : రజని మధ్యాహ్నం మీ ఇంటికి వచ్చిందా?

Teacher : Did Rajni come to you at noon?

డిడ్ రజని కమ్ టు యు ఎట్ నూన్?

ఉమ : లేదండి, ఆమె రాలేదు.

Uma : No, she didn't. నో, షి డిడెన్ట్.

అధ్యాపకురాలు : ఈ వ్యాసం రాత్రి రాశావా?

Teacher : Did you write this essay at night?

డిడ్ యు రైట్ దిస్ ఎస్సే ఎట్ నైట్?

ఉమ : నేను రాయలేదు, నా సోదరుడు రాశాడు.

Uma : No, I didn't, my brother did.

నో, ఐ డిడెన్ట్, మై బ్రదర్ డిడ్.

అధ్యాపకురాలు : నువ్వు పాఠశాలకు వచ్చే ముందు నీ పడకను సరి చేసావా?

Teacher : Did you make your bed before coming to school?

డిడ్ యు మేక్ యువర్ బెడ్ బిఫోర్ కమింగ్ టు స్కూల్?

ఉమ : అవును మేడమ్, నేను చేసాను.

Uma : Yes madam, I did. ఎస్ మేడమ్, ఐ డిడ్.

అధ్యాపకురాలు : నిన్న నీ పాఠాన్ని గుర్తు చేసుకున్నావా?

Teacher : Did you learn your lesson yesterday?

డిడ్ యు లెర్న్ యువర్ లెసన్ యెస్టర్డే?

ఉమ : లేదు, నేను చేయలేదు.

Uma : No, I didn't. నో, ఐ డిడెన్ట్.

F

— Was/Were —

అధ్యాపకుడు: నిన్న నువ్వు మార్కెట్‌కు వెళ్ళావా?

Teacher : *Were* you out shopping yesterday?

వర్ యు ఔట్ షాపింగ్ యెస్టర్డే?

రమేష్ : అవునండి, నేను మార్కెట్‌కు వెళ్ళాను.

Ramesh : Yes sir, I *was*. ఎస్ సర్, ఐ వాస్.

అధ్యాపకుడు: నువ్వు నడుస్తూ పుస్తకాన్ని చదివటంలేదా?

Teacher : *Were* you not reading a book while walking?

వర్ యు నాట్ రీడింగ్ ఎ బుక్ వైల్ వాకింగ్?

రమేష్ : అవునండి, చదువుతున్నాను.

Ramesh : Yes sir, I *was*. ఎస్ సర్, ఐ వాస్.

అధ్యాపకుడు: రమా కూడా నడుస్తూ పుస్తకం చదివిందా?

Teacher : *Was* Rama also reading while walking?

వాస్ రమా ఆల్సో రీడింగ్ వైల్ వాకింగ్?

రమేష్ : లేదు, ఆమె మింటూ వచ్చింది.

Ramesh : No, she *was* just listening. నో, షి వాస్ జస్ట్ లిసనింగ్.

అధ్యాపకుడు: మీ ఇంట్లో మీ అత్తగారు పాటలు పాడుతుంటారా?

Teacher : *Was* your aunt singing at your house?

వాస్ యువర్ ఆంట్ సింగింగ్ ఎట్ యువర్ హౌస్?

రమేష్ : కాదండి, పాట పాడింది మా చెల్లెలు.

Ramesh : No, it *was* my sister. నో, ఇట్ వాస్ మై సిస్టర్.

అధ్యాపకుడు: నువ్వు పేపరు చదువుతున్నావా?

Radha : *Were* you reading the newspaper?

వర్ యు రీడింగ్ ది న్యూస్ పేపర్?

రమేష్ : అవును, చదువుతున్నాను.

Sudha : Yes, I *was*. ఎస్, ఐ వాస్.

— Had —

కమల : నిన్న నువ్వు సినిమాకు వెళ్ళలేదా?

Kamal : *Had* you not gone to the cinema?

హాడ్ యు నాట్ గాన్ టు ద సినిమా?

విమల : లేదు, నేను వెళ్ళలేదు.

Vimal : No, I *had* not. నో, ఐ హాడ్ నాట్.

రామ : ఏమిటి కొట్టు మూసేసాడా?

Rama : *Had* he closed the shop? హాడ్ హి క్లోస్డ్ ది షాప్?

రాధ : అవును, అతను కొట్టు మూసేసాడు.

Radha : Yes, he *had*. ఎస్, హి హాడ్.

రామ : నిన్నటిదాకా అతను నిన్ను కలుసుకోలేదా?

Ram : *Had* he not met you till yesterday?

హాడ్ హి నాట్ మెట్ యు టిల్ యెస్టర్డే?

శ్యామ : లేదు, కలుసుకోలేదు.

Shyam : No, he *hadn't*. నో, హి హాడన్ట్.

రామన్ : నీవు నిన్న ఆటకు వెళ్ళలేదా?

Raman : *Had* you not gone to play yesterday?

హాడ్ యు నాట్ గాన్ టు ప్లే యెస్టర్డే?

సుధీర్ : లేదు, నిన్న నేను ఆటలకు వెళ్ళలేదు.

Sudhir : No, I *had* not. నో, ఐ హాడ్ నాట్.

సచిన్ : ఇంతకు ముందు రోహిత్‌ను ఎక్కడైనా కలిశావా?

Sachin : *Had* you met Rohit anywhere before?

హాడ్ యు మెట్ రోహిత్ ఎనివేర్ బిఫోర్?

అనుజ్ : చూసాను, నేను రెండు సంవత్సరాల క్రితం సిమ్లాలో కలిశాను.

Anuj : Yes, I *had* met him in Shimla two years ago.

ఎస్, ఐ హాడ్ మెట్ హిమ్ ఇన్ సిమ్లా టూ ఇయర్స్ ఎగో.

నీరజ్ : నువ్వు రైలు స్టేషన్‌కు వెళ్ళక ముందే రైలు వెళ్ళిపోయిందా?

Neeraj : *Had* the train left before you reached the station?

హాడ్ ది ట్రైన్ లెఫ్ట్ బిఫోర్ యు రీచ్డ్ ది స్టేషన్?

సౌరభ్ : అవును, వెళ్ళి పోయింది.

Saurabh : Yes, it *had*. ఎస్, ఇట్ హాడ్.

7th Day



భవిష్యత్కాలము (Future Tense)

భవిష్యత్కాలంలోని క్రియలు కూడా అంగంలో నాలుగు రకాలుగా ఉంటాయి. 1. Ram will study. (రామ్ విల్ స్టడీ). 2. Ram will be studying. (రామ్ విల్ బీ స్టడీయింగ్). 3. Ram will have studied. (రామ్ విల్ హావ్ స్టడీడ్). 4. Ram will have been studying since morning. (రామ్ విల్ హావ్ బీన్ స్టడీయింగ్ సెన్స్ మార్నింగ్). పర్మనెన్షియల్, టెంపరరీ, ఖచ్చితకాలం, అనిశ్చితకాలం లాగా పేర్లను క్రమంగా : Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect మరియు Future Perfect Continuous అని అంటారు.

I

— Will/Shall —

గోవింద్ : నీవు ఆట ఆడతావా?

రామ్ : లేదు, నేను అడను.

గోవింద్ : నువ్వు రేపు వస్తావా?

రామ్ : అవును, వస్తాను.

గోవింద్ : రాత్రికి నువ్వు ఇక్కడే ఉంటావా?

రామ్ : లేదు, నేను తిరిగి వెళ్ళిపోతాను.

గోవింద్ : నువ్వు శుక్రవారం రాజాను కలుస్తావా?

రామ్ : లేదు, నేను ఇంటిదగ్గర నీ కోసం ఎదురు చూస్తుంటాను.

Govind : Will you play? విల్ యు ప్లే?

Ram : No, I won't. నో, ఐ వోన్ట్.

Govind : Will you come tomorrow? విల్ యు కమ్ టుమోరో?

Ram : Yes, I will. ఎస్, ఐ విల్.

Govind : Will you stay here tonight? విల్ యు స్టే హియర్ టునైట్?

Ram : No, I'll go back. నో, ఐ'ల్ గో బాక్.

Govind : Will you see Raja on Friday? విల్ యు సీ రాజా ఆన్ ఫ్రైడే?

Ram : No, I'll wait for you at home.

నో, ఐ'ల్ వెయిట్ ఫర్ యు ఎట్ హోమ్.

J

— Will be/Shall be —

అమితాబ్ : రేపు ఈ సమయానికి నీవు రైల్వే ఉంటావా?

రాకేశ్ : అవును, ఈ సమయానికి నేను కాన్పూరుకు దగ్గరవుతుంటాను.

అమితాబ్ : రేపు ఈ సమయానికి మనం మాచ్ ఆడుతూ ఉంటామా?

రాకేశ్ : అవును, ఆడుతుంటాము.

అమితాబ్ : మనం తరచూ సిమ్లాకు వస్తూ ఉండలేమా?

రాకేశ్ : లేదు, రాము.

Amitabh : Will you be in the train at this time tomorrow?

విల్ యు బి ఇన్ ది ట్రైన్ ఎట్ దిస్ టైమ్ టుమోరో?

Rakesh : Yes, I'll be about to reach Kanpur at this time tomorrow.

ఎస్, ఐ'ల్ బి అబౌట్ టు రీచ్ కాన్పూర్ ఎట్ దిస్ టైమ్ టుమోరో.

Amitabh : Shall we not be playing a match at this time tomorrow?

షల్ వుయ్ నాట్ బి ప్లేయింగ్ ఎ మాచ్ ఎట్ దిస్ టైమ్ టుమోరో?

Rakesh : Yes, we will be. ఎస్, వుయ్ విల్ బి.

Amitabh : Shall we be coming to Shimla again and again?

షల్ వుయ్ బి కమింగ్ టు సిమ్లా ఎగైన్ అండ్ ఎగైన్?

Rakesh : No, we won't be. నో, వుయ్ వోన్ట్ బి.

8వ రోజు 8th Day



కొన్ని ముఖ్యమైన సహాయక క్రియలు (Some Important Helping Verbs)

Can, Could, May, Might, Must/Ought (to), Should/Would

ఇప్పటివరకు మూడు కాలాల (Tenses) క్రియలను అభ్యాసం చేశారు. అందులో కూడా సహాయక క్రియలు (Special Verbs అంటే Helping Verbs) తోడ్పాటు పొందారు. పదండి, ఇప్పుడు మరి కొన్ని సహాయక క్రియలను అభ్యసిద్దాము. Can (కెన్) మరియు May (మే) కూడా సహాయక క్రియలే. అంటే, 'చేయగలగటం'లో అర్థ భేదాలున్నాయి. ఈ క్రింది వాక్యాలను మీరు శ్రద్ధగా పరిశీలిస్తే దీనిని స్వయంగా గ్రహించగలుగుతారు. 'Could', Might అన్నవి Can, May అనే పదాలకు, Should, Would అనే పదాలు క్రమంగా భూతకాలం రూపాలు. వీటి ప్రయోగాలను చూచి వీటిలోని భేదాన్ని గుర్తించి అభ్యసించండి.

— Can —

రజని : నీవు సితార్ వాయించగలవా?

శశి : అవును, నేను పిల్లనగ్రోవి కూడా వాయించగలను.

రజని : నువ్వు నా పుస్తకాలు తిరిగి ఇస్తావా?

శశి : లేదు, వాటిని ఇప్పుడే తిరిగి ఇవ్వలేను.

రజని : నీవు సంస్కృతం చదవగలవా?

శశి : అవును, చదవగలను.

Rajni : Can you play sitar? కెన్ యు ప్లే సితార్?

Shashi : Yes, I can play the flute as well.

ఎస్, ఐ కెన్ ప్లే ది ఫ్లూట్ యాస్ వెల్.

Rajni : Can you return my books? కెన్ యు రిటర్న్ మై బుక్స్?

Shashi : No, I can't return them yet. నో, ఐ కాన్ట్ రిటర్న్ డెమ్ యెట్.

Rajni : Can you read Sanskrit? కెన్ యు రీడ్ సంస్కృత్?

Shashi : Yes, I can. ఎస్, ఐ కెన్.

— May —

విద్యార్థి : నేను లోపలికి రావచ్చా?

అధ్యాపకుడు : ఆఁ, రావచ్చు.

విద్యార్థి : నేను బాలల సభకు హాజరు కావచ్చునాండి?

అధ్యాపకుడు : అవశ్యం/సంతోషంగా.

విద్యార్థి : నేను సురేష్ వెంట వెళ్ళచ్చాండి?

అధ్యాపకుడు : వీల్లేదు, ముందు నీ పని పూర్తి చేస్తే మంచిది.

Student : May I come in, sir? మే ఐ కమ్ ఇన్ సర్?

Teacher : Yes, you may. ఎస్, యు మే.

Student : May I attend Bal Sabha, sir?

మే ఐ అటెండ్ బాల్ సభా, సర్?

Teacher : Yes, with great pleasure/of course.

ఎస్, విత్ గ్రేట్ ప్లెజర్/ఆఫ్ కోర్స్.

Student : Sir, may I accompany Suresh? సర్, మే ఐ ఎకంపెనీ సురేష్?

Teacher : No. You better finish your work first.

నో, యు బెటర్ ఫినిష్ యువర్ వర్క్ ఫస్ట్.

— Could —

రాజు : ఈ పని నీవు ఒకడివే చేయగలవా?

సురేష్ : లేదు, దాన్ని ఒంటిగా చేయలేను.

Raju : Could you do this work alone?

కుడ్ యు డూ దిస్ వర్క్ అలోన్?

Suresh : No, I couldn't. నో, ఐ కుడ్న్ట్.

9th Day



అజ్ఞా వాచక మరియు ప్రార్థనా వాక్యాలు (Sentences of Order and Request)

క్రింద కొన్ని అజ్ఞా, ప్రార్థనా వాచక వాక్యాలు ఉన్నాయి. వీటిని అజ్ఞావాచక వాక్యాలు అంటే imperative mood లోని వాక్యాలు అని అంటారు. సరయిన 'మూడ్' (Mood) లో ఏ 'టెన్స్' (Tense) అక్కడలేదు. క్రియా (Verb) పదాల రూపముతోనే వాక్యము రూపొందుతుంది. వీటిని చాలా సులభంగా అభ్యాసం చేయవచ్చు.

అజ్ఞా వాచక క్రియలు (Imperative Mood)

A

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. ముందు చూడండి. | Look ahead. లుక్ ఎహెడ్. |
| 2. ముందుకు సాగండి. | Go ahead. గో ఎహెడ్. |
| 3. నిదానంగా తోలండి. | Drive slowly. డ్రైవ్ స్లోలీ. |
| 4. నీ పని నీవు చూసుకో. | Mind your own business. మైండ్ యువర్ ఓన్ బిజినెస్. |
| 5. వెనక్కు వెళ్ళు. | Go back. గో బాక్. |
| 6. అతన్ని/ఆమెను జాగ్రత్తగా చూసుకో. | Take care of him/her. టేక్ కేర్ ఆఫ్ హిమ్/హర్. |
| 7. కాస్త విను. | Just listen. జస్ట్ లిసెన్. |
| 8. త్వరగా రా. | Come soon. కమ్ సూన్. |
| 9. నన్ను చూడనీ. | Let me see. లెట్ మీ సీ. |
| 10. తయారవు. | Be ready. బి రెడీ. |
| 11. ఒక ప్రక్కకు వెళ్ళు. | Move aside. మూవ్ ఎసైడ్. |
| 12. ఆలోచించి మాట్లాడు. | Think before you speak. థింక్ బిఫోర్ యు స్పీక్. |
| 13. తప్పకుండా రా. | Do come. డూ కమ్. |

B

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 14. అతని/ఆమె గురించి నాకు తెలియజేయి. | Inform me about her/him. ఇన్ఫామ్ మీ అబౌట్ హర్/హిమ్. |
| 15. పరాచకాలాడవద్దు. | Don't cut jokes. డోన్ట్ కట్ జోక్స్. |
| 16. అసంగతంగా మాట్లాడవద్దు. | Don't talk nonsense. డోన్ట్ టాక్ నాన్సెన్స్. |
| 17. ఏమనుకోవద్దు. | Never mind. నెవర్ మైండ్. |
| 18. నన్ను ఒంటరిగా విడిచిపెట్టు. | Leave me alone. లీవ్ మీ ఎలోన్. |
| 19. వెళ్ళనీ. | Let it be. లెట్ ఇట్ బి. |
| 20. కాస్త గమనించు. | Have a heart. హావ్ ఎ హార్ట్. |
| 21. కాస్త ఆగు/నిలువు. | Hold on. హోల్డ్ ఆన్. |

